Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Школа №137 городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1 от
«28» 08 2020 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____

Утверждено
Директор МБОУ Школа №137
_____ Т.А. Алескерова
Приказ № 191 от
«28» 08 2020 г.

Рабочая программа

по предмету «Родной язык» (10-11 кл)

на уровне среднего общего образования

Составила: Валиева А.А.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

Учащиеся научатся:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;•

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;
- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.

Содержание курса «Родной язык 10 класс»

Язык и культура (12 ч) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественныйприѐм.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология.

Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Содержание курса «Родной язык 11 класс»

Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения- 2ч.

Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности.Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.

Текст и его строение-10ч

Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.Портретный очерк.Проблемный очерк. Устные выступления.Дискуссия.Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком».Официально- деловой стиль.Заявление, автобиография, доверенность.Разговорный стиль речи.Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля).Художественный стиль.Анализ художественного текста.Тема и идея.

Структура словесного произведения-3ч.

Понятие сюжета.Композиция произведения.Работа над определением темы и идеи.Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения.Фабула.Словесный ряд, детали.

Художественный текст и его признаки-3чИндивидуальность, интертекстуальность.

Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста.Смысловая структура художественного текста. Драматические жанры.Лирические жанры.

Жанровая характеристика художественного текста-4ч

Методы и приемы анализа художественного текста.Стилистический эксперимент.Семантический, сопоставительно- стилистический метод описания.

Выразительное чтение художественного текста как этап его интерпретации- 2ч.
Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях.Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.
Методы и приемы анализа художественного текста 3ч.
Идейно– художественный уровень текста и его анализ-5чОсновное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция.Урок- практикум по теме «Аспекты анализа художественного текста».Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.

Учебно-тематический план курса «Родной язык 10 класс»

№	Содержание раздела программы	Количество часов
1	Язык и культура	12
2	Культура речи	12
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	10
	ИТОГО	**34**

Учебно-тематический план курса «Родной язык 11 класс»

№	Содержание раздела программы	Количество часов
1	Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения	2
2	Текст и его строение	10
3	Структура словесного произведения	3
4	Художественный текст и его признаки	3
5	Жанровая характеристика художественного текста	4
6	Выразительное чтение художественного текста как этап его интерпретации	2
7	Методы и приемы анализа художественного текста	
8	Формы художественной речи	3
9	Идейно-художественный уровень текста и его анализ	5
	Итого	34